



FABIO VALLANA

PROJECT & PRODUCTION MANAGER / CREATIVE PRODUCER



fa3.io



studio@fa3.io



behance.net/fa3io



/fabiovallana



+39 331 3999645

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2023/03 - Oggi

Worldwide (Remoto)

Freelance Creative Producer & Production Manager / Fabio Vallana

Creative producer e production manager freelance attivo tra mostre immersive, produzioni audiovisive e progetti multimediali.

Dirigo e coordino grandi produzioni dall'inizio alla fine, dal concept creativo, la progettazione degli spazi e l'esperienza di visita fino alla pianificazione, all'integrazione dei contenuti e all'installazione on site in contesti internazionali.

Nei progetti più recenti mi sono esteso allo sviluppo narrativo e artistico, contribuendo allo storytelling, ai concept visivi per mostre immersive.

Produco contenuti video per eventi e community Web3, inclusi progetti all'interno dell'ecosistema Ethereum.

Disponibile per collaborazioni da remoto e missioni on site a livello internazionale.

2015/06 - 2023/03

Firenze, ITALIA

Project & Production Manager / Crossmedia Group

Ho guidato la direzione creativa e la produzione di mostre immersive tra Europa, Asia e America Latina, definendo percorsi di visita, scenografia e progettazione degli spazi insieme ad ambienti audiovisivi complessi.

Ho supervisionato la pianificazione tecnica, il coordinamento dei sistemi multimediali e l'esecuzione on site in tutte le fasi di progetto, dalla pre produzione all'installazione e all'operatività dal vivo.

Ho collaborato con art director, team tecnici, clienti e fornitori AV per garantire installazioni multimediali coerenti e di alta qualità in location e contesti produttivi diversi.

Ho contribuito alla produzione di oltre 50 mostre in più di 30 città e 15 paesi, gestendo pianificazione e budget in ambienti dai ritmi serrati, con tempistiche strette, molteplici stakeholder e vincoli reali. Tra i crediti di produzione figurano mostre immersive dedicate a Van Gogh, Gustav Klimt, Frida Kahlo, Monet, Leonardo da Vinci, Raffaello, Magritte, Dalí, Banksy, Modigliani e Nuovo Cinema Paradiso.

2006/09 - 06/2015

Varie Sedi

Ruoli precedenti e formazione iniziale

Ho lavorato in agenzie creative e in ambito editoriale, assumendo successivamente un ruolo di team lead presso Romano Editore (Firenze), dove coordinavo l'impaginazione editoriale, la produzione di stampa e i materiali promozionali, lavorando a stretto contatto con gli stampatori su materiali, finiture e specifiche tecniche.

In parallelo ho portato avanti una carriera come cantante e musicista, fondando e gestendo un'iniziativa di musica dal vivo e intrattenimento, producendo e coordinando eventi in tutta Italia. Queste esperienze hanno dato forma a un approccio multidisciplinare che unisce design, produzione di contenuti ed eventi dal vivo, poi evoluto verso produzioni audiovisive, video e immersive.

EDUCATION

Certificato Professionale in Web Design

VCO FORMAZIONE - Verbania (Italia)

Materie principali: HTML, tecnologie della comunicazione, web design, grafica digitale e marketing.

2006

Professional Certificate in Digital Graphic Design

VCO FORMAZIONE - Verbania (Italy)

Materie principali: grafica vettoriale e bitmap, design editoriale, marketing visivo e strategie di comunicazione.

2005

Diploma di Scuola Superiore in Graphic Design

IIS Ferrini Franzosini - Verbania (Italia)

Materie principali: storia dell'arte, fotografia, comunicazione visiva, disegno tecnico, pubblicità e teoria del design.

2005

LINGUE

Italiano ●●●●●
Spagnolo ●●●●●
Inglese ●●●●●
Francese ●●●●●

PROFILO

Project & Production Manager e Creative Producer con oltre 10 anni di esperienza in mostre immersive e produzioni audiovisive tra **Europa, Asia e America Latina**, tra direzione creativa, progettazione degli spazi ed esecuzione on site.

Ho contribuito a oltre **50 produzioni di grande scala in tutto il mondo**, dall'ideazione e sviluppo creativo fino all'esecuzione on site, gestendo pianificazione, budget, team internazionali e relazioni con gli stakeholder in contesti complessi e dai ritmi serrati.

In parallelo ho sviluppato **contenuti video** per eventi globali e community **Web3**, occupandomi di direzione, riprese, montaggio e post produzione.

Italiano madrelingua, **spagnolo** quasi madrelingua, **inglese** fluente, **francese** conversazionale.

COMPETENZE

AV & Produzione Multimediale

Strumenti AI per la produzione creativa

Adobe Premiere Pro

Adobe After Effects

Adobe Photoshop (incl. Lightroom)

Adobe InDesign / Illustrator

SketchUp 3D

Notion

Budgeting & Pianificazione della Produzione

Project Management

Pensiero Creativo

Problem Solving

Gestione dei Workflow

Coordinamento di Team

Collaborazione Interculturale